

# NIEUWSBRIEF



Rosa Alba

NUMMER  
27  
JAARGANG 5  
21-12-2008

Centrum voor Reiki & Persoonlijke Bewustwording  
reikimaster Anneke Veelen-van de Reep  
Hoofdstraat 97 - 6061 CB Posterholt - 0475 40 2511  
[www.rosa-alba.nl](http://www.rosa-alba.nl) - [rosaalba@rosa-alba.nl](mailto:rosaalba@rosa-alba.nl)

## ZONNEBLOEM

We sluiten dit jaar af met een feestelijke dag voor oud-Reikicursisten naar aanleiding van ons eerste lustrum. Feestvieren betekent ook dat we terugdenken aan de voorbije jaren en dat we de balans opmaken. We vonden het heel leuk om je weer te ontmoeten. Als aandenken geven we je een zakje met enkele zonnebloemzaadjes mee. Je kunt ze zelf zaaien in de tuin. Voor de Inca's was de zonnebloem het symbool voor de verering van de zon. De zonnebloem keert zijn bloem namelijk altijd naar de zon. Omdat de zonnebloem voor het bewustzijn staat dat zich naar het licht keert, hopen we je met deze zaadjes te inspireren om je telkens weer naar het licht te keren en licht te zaaien in de wereld.

## CENTRUM ROSA ALBA

### TERUGBLIK (1)

In 2003 verhuisden Anneke en Wim van Beesel naar de Hoofdstraat 82 in Posterholt en startte *Rosa Alba* in Posterholt met Reikicursussen in het Groene Kruisgebouw en met spirituele avonden in cultureel centrum *De Beuk*. Helderziende Miranda Frissen-Janssen liet op de eerste spirituele avond die *Rosa Alba* verzorgde weten dat Anneke en Wim binnenkort weer zouden gaan verhuizen. Anneke meende dat Miranda de tot dan toe nog onuitgepakte verhuisdozen bedoelde van de verhuizing naar Posterholt, maar Miranda hield vol dat ze binnen 3 jaar zouden verhuizen naar een ander pand vlakbij het huis dat ze kort tevoren hadden betrokken. Maar eerst was er in december 2003 de feestelijke opening van de nieuw gebouwde houten praktijkruimte. Al gauw organiseerde Anneke meer dan alleen Reikicursussen en spirituele avonden. Behalve deze Reikicursussen en -behandelingen ging zij ook andere cursussen en workshops organiseren, o.a. mandala tekenen, chakrahealing, thematische workshops en energiewandelingen.

## JUBILEUMEDITIE BIJ GELEGENHEID VAN HET EERSTE LUSTRUM



### TERUGBLIK (2)

In 2002 schreef Anneke *Reikileefregels voor Kinderen*, haar eerste boek en ook het eerste kinder-reikiboek in Nederland en waarschijnlijk in de wereld. Dit boekje werd in eigen beheer uitgegeven in 2003. Vervolgens organiseerde zij regelmatig een workshop voor Reikimasters: hoe kan ik een Reikicursus voor kinderen organiseren. Haar tweede boek *Astma: Karma en Uitdaging* werd eveneens in eigen beheer uitgegeven, evenals drie cd's, waarvan twee met geleide meditatie en één met muziek voor Reiki en healing.

### TERUGBLIK (3)

Gerrit Jansen werd een WAT-medewerker (Working Apart Together) bij *Rosa Alba*. Hij verzorgt nog steeds met enige regelmaat de numerologische workshops. Behalve een boek met als titel *Verbroken Ouderschap* schreef Anneke nog een boek over het leven van Jeanne d'Arc, een geheel nieuwe visie over het leven van deze Franse heldin. Het was Johan de Wal die het idee opperde een website te maken over dit boek. De website werd gebouwd in samenwerking met Paul Pastoor en vriend Erik. Een website in vier talen die nog steeds bezocht wordt door mensen uit vele landen. De bedrijfsruimte werd binnen de kortste keren te klein. Er werd veel nagedacht en gesproken over mogelijkheden tot uitbreiding. Totdat Anneke en Wim plotseling in de nazomer van 2004 ontdekten dat er een winkelpand te koop stond, vlakbij hun eigen huis. Na een bezoek aan dit pand leek het er aanvankelijk niet op dat de koop door kon gaan...

## 5-JARIG JUBILEUM



#### TERUGBLIK (4)

In april 2005 zei Miranda echter dat het centrum beslist dit jaar nog zou verhuizen en ja, onverwacht lukte het om tot koop over te gaan en op 5 november 2005 verhuisde *Rosa Alba* naar Hoofdstraat 97. Zo kreeg Miranda Frissen (weer) helemaal gelijk: binnen 3 jaar was er weer een verhuizing, naar een pand met een keur aan mogelijkheden. En zo gebeurde het dat de spirituele lezingen verhuisden van het cultureel centrum naar het nieuwe pand van *Rosa Alba*.

#### TERUGBLIK (5)

Ook startte Anneke met persoonlijke coachings numerologie, bekwaamde zij zich in het uitleggen van dromen en organiseerde zij nog meer workshops en cursussen, in een nog grotere diversiteit. Er kwam een winkeltje bij waarin men allerlei aanverwante artikelen kan kopen. Een heel nieuwe weg sloeg Anneke in met het organiseren van weerbaarheidstrainingen die zij volgens eigen concept ontwikkelde, bedoeld voor kinderen vanaf 6 jaar. Inmiddels verzorgt zij deze SEP-trainingen ook op de basisschool in Posterholt voor de groepen 6 en 7. De ontwikkeling voor het verzorgen van een opleiding als SEP-trainer zijn in een afrondingsfase. Daarnaast ging Anneke columns schrijven voor *Cirkel*, de vereniging voor Reikimasters, onder de titel *Bijdehand* en schrijft zij boekrecensies en artikelen voor het magazine van de *Stichting dr. Elisabeth Kübler-Ross Nederland*. Als voorlopig laatste boek schreef zij *In gedachten ben ik bij jou*. De datum van uitgave van dit boek is nog niet bekend. Heel bijzonder is het feit dat de pers het centrum altijd op de voet volgde.

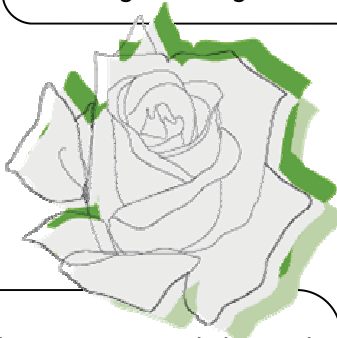
#### TERUGBLIK (6)

Zo verschenen er drie artikelen in *Dagblad de Limburger*, twee artikelen in de *Maas en Roerpost/Zondagsnieuws*, een interview in de *Kamerkrant* van de *Kamer van Koophandel* en een artikel in *Weekend in Limburg*. De regionale televisiezender *L1* bracht in de serie *Spirituele Zaken* een special over Reiki, met Anneke in de hoofdrol en er werd een tv-interview uitgezonden door de *Lokale Omroep Roer en Maas*. En er werd een grote advertorial in de *Trompetter* geplaatst om iedereen te laten weten dat *Rosa Alba* verhuisd was. Dat de kranten en de tv geïnteresseerd raakten in het werk van *Rosa Alba* is niet alleen te danken aan de goede kwaliteit die het centrum biedt, maar zeker ook aan de vele inspanningen die Wim zich getroost om *Rosa Alba* onder de aandacht van het publiek te brengen. Hij onderhoudt bijna dagelijks de website en hij zorgt voor de talloze persberichten, affiches, nieuwsbrieven, folders, e.d. De kwaliteiten van Wim strekken zich ook regelmatig uit tot het verzorgen van de lunch wanneer er 'geworkshopped' wordt. Het is immers belangrijk om spirituele inspanning in evenwicht te houden met goed aarden en het genieten van het leven.



#### TOEKOMST

Hoe gaat het nu verder? *Rosa Alba* biedt altijd weer nieuwe mogelijkheden om jezelf te leren kennen of nog béter te leren kennen, maar ook om de schoonheid van het leven en de mogelijkheden van het leven te leren ontdekken. Kortom, het programma biedt een goede balans in het aanbod met actie en ontspanning. Op zaterdag 28 februari en zondag 1 maart vindt u *Rosa Alba* met een stand op de *Paranormal-Energeticabeurs* in de *Americahal* in Apeldoorn. Hier willen we onder andere de opleiding voor de door Anneke ontwikkelde *SEP-trainingen* promoten. Verder zal Anneke consulten dromenuitleg en numerologie verzorgen en tevens informatie verstrekken over Reiki.



#### ROOS

Hoe de roos aan zijn mystieke betekenis komt en wellicht daarom door dichters de bloem der bloemen wordt genoemd, vertelt het volgende verhaal uit het Oosten. *De nachtegaal werd hevig verliefd op een witte roos. Hij had namelijk vernomen dat de roos door Allah een bloem genoemd werd en daarom wilde hij de roos omhelzen. Hij vloog op de roos af, omhelsde hem vol vuur, maar werd geprikt. De nachtegaal begon te bloeden en de bloeddruppels groeiden allemaal uit tot rozen.* De Perzische dichter Jalal ad-Din Rumi heeft er in de 12<sup>e</sup> eeuw een mooi gedicht over gemaakt. In dat gedicht is de nachtegaal het symbool van de ziel en de roos is het symbool van aardse schoonheid. De nachtegaal voelt zich aangetrokken door de schoonheid van de roos en begint een prachtig lied te zingen als ode aan de roos. De roos kan uitgelegd worden als de zich openstellende mens die smacht naar het prachtige gezang van de nachtegaal. De roos presenteert zich op haar mooist om het doel te bereiken: het tot elkaar komen van het goddelijke en het aardse, de eenwording en samensmelting van het eeuwige met het tijdelijke. De mystieke en dichterlijke taal helpt veel mensen om een verlangen, dat zich maar moeilijk laat verwoorden, toch concreet te maken.

2003

2008

#### DANK

Wij willen jullie danken voor het vertrouwen dat jullie de afgelopen jaren in ons gesteld hebben. Wie weet ontmoeten we elkaar steeds weer. Zo niet, dan wensen we jullie een mooie en inspirerende levensreis. We wensen jullie een vredig en sfeervol Kerstfeest. Voor 2009 wensen wij jullie een bijzonder en meesterlijk 11-jaar toe. Laat het beste in je naar boven komen als het gaat om revolutie, inspiratie en nieuwe wegen inslaan!